

PROGRAMA DE EDUCOMUNICAÇÃO DE ATIBAIA / SP

ESCOLHA DA VINHETA DA EMISSORA DE RÁDIO DA ESCOLA

Existem várias maneiras de sabermos qual emissora estamos sintonizando. Uma delas é reconhecendo o número que aparece no visor (95,7 FM, 850 MHz, por exemplo). Um outro jeito é ouvindo o locutor dizer *Esta é rádio tal...* ou *Você está ouvindo a...* A terceira forma é ouvindo a VINHETA da emissora.

A **VINHETA** é uma marca sonora que dificilmente muda. É curta (dura em média 15 segundos). Pode ter efeitos sonoros (sons interessantes, inventados). Pode ser séria. Pode ser engraçada. Pode ser calma ou agitada. Só não pode mesmo é ser sem graça. Se isso acontecer, as pessoas terão a impressão de que naquela emissora só tem programa chato.

Assim, como todos vocês escolheram o nome da rádio da escola, propomos que todas as classes se envolvam também num processo de criação e escolha da vinheta que será ouvida toda vez que forem começar os programas preparados pelas classes.

Novamente, então, propomos que essa escolha seja resultado de participação coletiva.

- 1- em cada sala, cada grupo cria uma vinheta;
- 2- cada sala elege uma vinheta para representar a classe;
- 3- usando a própria rádio, em dias e horários combinados, deve acontecer a divulgação das vinhetas – uma espécie de horário eleitoral, onde todos os ‘candidatos’ se apresentam para que o público saiba em quem vai votar;
- 4- marca-se um dia para a eleição final, quando os estudantes depositarão a cédula (ver modelo) com seu voto em uma urna apropriada;
- 5- os votos devem ser contados na frente dos estudantes;
- 6- o resultado da contagem deve ser colocado num lugar bem visível.
- 7- A vinheta vencedora deverá ser usada toda vez que a rádio for ao ar.