

MANUAL PARA USO DOS EQUIPAMENTOS DO PROJETO RÁDIO-ESCOLA

Profa. Nilza de Oliveira*

A – MESA DE SOM

6 canais indicados na parte superior: A B C D E F

Na parte superior existem 2 furos: um **mic**, outro **line**

Colocar o **microfone** no **mic**, toda vez que for **gravar**

Colocar o **fio de saída do tape** no **line**, toda vez que for **ouvir**

Os 3 botões de cor cinza, da esquerda, servem para regular a voz – mais grave ou mais aguda. Os botões laranja e azul são usados para efeitos especiais de som, como eco, por exemplo. No momento, não servem para nada, pois não temos equipamentos para isso.

B – PARTE MASTER

Tem:

dois furos: **out – saída principal – L/R** (esquerda/direita)

2 teclas (com risco vermelho) – **devem ficar no zero** (depois do 5)

Não utilizaremos a entrada auxiliar nem os dois botões amarelos (abaixo do Máster)

C – PARTE SUPERIOR DA DIREITA DA MESA

L/R – saída de gravação – REC

Fusível – 110 ou 220 – verifique a chave de posição. Se ligar na posição 110 para 220, torra!

Power – liga e desliga o aparelho

* Professora da rede municipal de ensino do município de Vargem Grande Paulista - SP

3º canal – liga deck

4º canal – pular

5º canal – pular

6º canal – liga microfone

3- PARTE MASTER

ligar no L

saída de gravação

saída de fone de ouvido

POWER – liga e desliga

CHAVE – 110/220 – com fusível